



## Resultatpapir til fornyelse af protokollat for operasangere i operakoret

Protokollat til fællesoverenskomst for Det Kongelige Teaters kunstneriske personale (operasangere i operakoret) indgået mellem Det Kongelige Teater og Foreningen Det Kgl. Operakor gældende for perioden 2011-2013 videreføres for perioden 2013-2015 med nedenstående ændringer:

1. Prøveordningen vedrørende selvindstuderingsforløb (SIF) gøres permanent i uændret form.
2. Aftale vedr. teaterpuljen (bilag 2) gøres permanent (som en husaftale). Dog kan aftalen opsiges med 6 måneders varsel.
3. Der nedsættes en arbejdsgruppe, som afsøger rammerne og mulighederne for at lave outreacharbejde. I gruppen deltager repræsentanter for kor, solister, skuespillere og evt. balletdansere. Foyeraftalen vedrørende operasangere i operakoret færdigforhandles.
4. Der nedsættes en arbejdsgruppe med deltagelse af repræsentanter fra begge parter, der på baggrund af et oplæg fra teatret aftaler rammerne for korets turnéaktiviteter. Arbejdsgruppens arbejde færdiggøres senest den 31. december 2013.
5. Der nedsættes en arbejdsgruppe med deltagelse af repræsentanter fra begge parter, der reviderer husaftalen om 'cover' og korsoli i operaforestillinger (bilag 4). Arbejdsgruppens arbejde færdiggøres senest den 1. marts 2014.
6. "Prøveordning vedr. videreudnyttelse af rettigheder for kapel, operasolister og operakor" (bilag 4 til Fællesoverenskomst for Det Kongelige Teater omfattende kunstneriske personale) fortsætter med de aftalte ændringer fra den 1. april 2013 og indtil, der foreligger en aftale om rettighederne i forbindelse med teatrets projekt om videreudnyttelse. Herefter drøftes det – med udgangspunkt i den midlertidige allongetekst – hvordan rammerne for et fremtidigt allongeudvalg skal være.
7. Den igangværende gennemskrivning af protokollatet for operasangere i operakoret færdiggøres senest den 15. juni 2013. I den forbindelse tilføjes følgende i afsnittet vedrørende pauser: "Der gives 10 minutters pause for hver påbegyndt time. Såfremt et fremmøde/tjeneste udelukkende består af 2 timers scenisk/arrangementsprøve, gives ikke pause."
8. Der er enighed om, at nærværende resultat er udgiftsneutralt.
9. Der tages såvel økonomisk som indholdsmæssigt forbehold for resultatet af forhandlingerne mellem Finansministeriet og Centralorganisationernes Fællesudvalg, samt forbehold for Finansministeriets endelige godkendelse af forhandlingsresultatet.
10. Der tages forbehold for godkendelse i relevante beslutningsfora.

---

**Det Kongelige Teater**

---

August Bournonvilles  
Passage 2-8  
Postboks 2185  
DK- 1017 København K  
CVR: 10 84 22 55

Tel. +45 33 69 69 33  
Fax +45 33 69 65 19

---

admin@kglteater.dk

København, den 13. marts 2013



Det Kongelige Teater  
**Marianne Petersen**

Foreningen af Det Kgl. Operakor  
**Pia Rose Hansen**

Korgruppen i CO10  
**Henriette Elimar**

CO10  
**Margith Nielsen**